

Canon

Obiettivi EF

EF35mm f/1,4L II USM

Istruzioni

Vi ringraziamo per aver acquistato un prodotto Canon.

L'EF35mm f/1,4L II USM è un obiettivo grandangolare di grande diametro per le fotocamere EOS.

● "USM" è l'acronimo di "Ultrasonic Motor" (motore ultrasonico).

Precauzioni per la sicurezza

● **Non guardare il sole o una fonte di luce intensa attraverso l'obiettivo o la fotocamera.** Ciò potrebbe arrecare seri danni alla vista.

L'osservazione diretta del sole attraverso l'obiettivo, in particolare, è estremamente pericolosa.

● **Evitare di lasciare l'obiettivo esposto alla luce solare, sia che sia installato sulla fotocamera o meno, se privo del relativo coperchio.** Le lenti potrebbero concentrare i raggi solari, generando delle fiamme.

Precauzioni per l'utilizzo


● **Quando si trasferisce l'obiettivo da un ambiente freddo ad un ambiente caldo, è possibile che si formi della condensa sulla superficie dell'obiettivo e sui componenti interni.** Per evitare che questo accada, chiudere l'obiettivo in un sacchetto di plastica e attendere che si sia acclimatato alla nuova temperatura prima di estrarlo dal sacchetto. La stessa procedura deve essere adottata quando l'obiettivo viene trasferito da un ambiente caldo ad un ambiente freddo.

● Non lasciare l'obiettivo in un ambiente eccessivamente caldo, come in un'automobile esposta alla luce solare. **L'alta temperatura potrebbe causare il malfunzionamento dell'obiettivo.**

Avvertenze per l'utilizzo

- Quando si usa questo obiettivo, visitare il sito web Canon per scaricare la versione più recente del firmware della fotocamera. Se non si ha l'ultima versione, assicurarsi di aggiornare il firmware.
- Per informazioni sull'aggiornamento del firmware, visitare il sito web Canon.

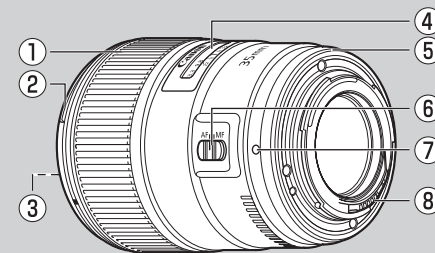
Convenzioni utilizzate nel presente libretto di istruzioni

 Indicazione di avvertimento per evitare danni o problemi di funzionamento dell'obiettivo o della fotocamera.

 Informazioni supplementari sull'utilizzo dell'obiettivo e sulle modalità di scatto.

Nomenclatura



- ① Ghiera di messa a fuoco
- ② Attacco paraluce
- ③ Filettatura per l'installazione del filtro
- ④ Scala delle distanze
- ⑤ Anello in gomma
- ⑥ Selettore modalità di messa a fuoco
- ⑦ Indice attacco obiettivo
- ⑧ Contatti




1. Montaggio e smontaggio dell'obiettivo


Per informazioni dettagliate sul montaggio e sullo smontaggio dell'obiettivo, consultare il manuale di istruzioni della fotocamera.



- Dopo avere rimosso l'obiettivo dalla fotocamera, appoggiarlo con la parte posteriore rivolta verso l'alto in modo da evitare graffi sulla superficie della lente o sui contatti.
- Graffi, sporco o impronte sui contatti elettrici possono dare luogo a problemi di collegamento e corrosione. Ciò potrebbe compromettere il corretto funzionamento della fotocamera e dell'obiettivo.
- Se vi è sporco o impronte sui contatti elettrici, pulirli con un panno morbido.
- Quando l'obiettivo non è montato sulla fotocamera, coprirlo sempre con l'apposito coperchio dell'obiettivo e con il coperchio antipolvere. Per fissare correttamente il coperchio antipolvere, allineare il contrassegno  presente sul coperchio e quello presente sull'obiettivo, e ruotare in senso orario . Per rimuovere il coperchio, ruotarlo in senso antiorario.
- L'obiettivo dispone di un anello in gomma per offrire una maggiore resistenza alla polvere e all'acqua. La presenza dell'anello può provocare delle piccole abrasioni attorno all'attacco dell'obiettivo, senza tuttavia comprometterne l'utilizzo. In caso di usura, l'anello di gomma può essere acquistato presso uno dei Centri servizi Canon.

2. Impostazione della modalità di messa a fuoco

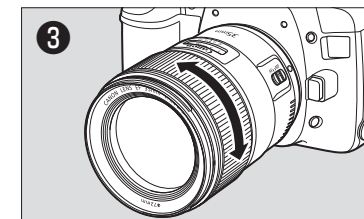
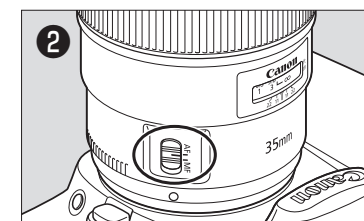
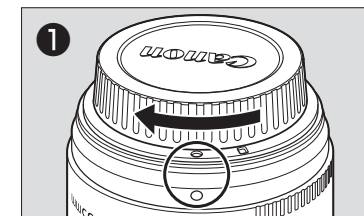
Se si intende scattare foto utilizzando la messa a fuoco automatica (AF), posizionare il selettore della modalità su AF .

Se si intende scattare foto utilizzando la messa a fuoco manuale (MF), impostare il selettore della modalità su MF, quindi ruotare la ghiera di messa a fuoco per regolare il fuoco .

La ghiera di messa a fuoco è sempre operativa, indipendentemente dalla modalità di messa a fuoco utilizzata.




Quando la modalità AF della fotocamera è AF ONE SHOT (messa a fuoco automatica per uno scatto), mettere a fuoco manualmente il soggetto premendo a metà corsa il pulsante di scatto e ruotando la ghiera di messa a fuoco (messa a fuoco manuale sempre disponibile).



3. Contrassegno compensazione infinito


Utile per compensare le variazioni del punto di messa a fuoco su infinito causate dalle variazioni di temperatura. Il punto di infinito, in condizioni di temperatura normale, corrisponde al punto in cui la linea verticale del contrassegno L della scala delle distanze è allineata all'indice della distanza 4.

 Per garantire una messa a fuoco corretta dei soggetti all'infinito, guardare attraverso il mirino oppure osservare l'immagine ingrandita* sullo schermo LCD mentre si ruota la ghiera di messa a fuoco.

* Per fotocamere con possibilità di ripresa Live View.


4. Scala della profondità di campo

La profondità di campo è l'area davanti e dietro il piano di messa a fuoco di un soggetto la cui immagine appare nitida. La profondità di campo è indicata dall'area tra le linee della scala della profondità di campo, nella parte inferiore della scala delle distanze.

 La scala della profondità di campo costituisce un indicatore approssimativo.


5. Paraluce

Il paraluce EW-77B impedisce ai raggi di luce indesiderati di penetrare nell'obiettivo e protegge quest'ultimo da pioggia, neve e polvere. Per montare il paraluce, allineare il contrassegno del punto di attacco del paraluce al punto rosso sulla parte anteriore dell'obiettivo e ruotare quindi il paraluce in direzione della freccia fino a che il punto rosso dell'obiettivo non è allineato al contrassegno del punto di arresto del paraluce 5. Per rimuovere il paraluce, tenere premuto il pulsante laterale e ruotare il paraluce nel senso indicato dalla freccia fino a che il punto rosso risulti allineato all'indicatore sul paraluce 6. Quando si ripone l'obiettivo, è possibile installare il paraluce al contrario sull'obiettivo stesso.

 ● Quando il paraluce non è montato correttamente, parti della fotografia possono essere bloccate.
● Durante il montaggio o lo smontaggio del paraluce, stringere la base del paraluce per ruotarlo. Per evitare deformazioni, non stringere il bordo del paraluce quando lo si ruota.


6. Filtri (venduti separatamente)

È possibile fissare i filtri servendosi della filettatura per il montaggio del filtro (ø72 mm) sull'estremità anteriore dell'obiettivo.

 ● È possibile montare solo un filtro per volta.
● Per il filtro polarizzatore utilizzare il filtro polarizzatore circolare PL-C B Canon (ø72 mm).
● Per regolare il filtro polarizzatore, rimuovere il paraluce.


7. Tubi di prolunga (venduti separatamente)

I tubi di prolunga EF12 II o EF25 II possono essere installati per ottenere immagini ingrandite. Per conoscere la distanza di ripresa e l'ingrandimento, consultare le specifiche del tubo di prolunga.

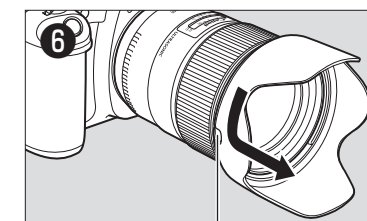
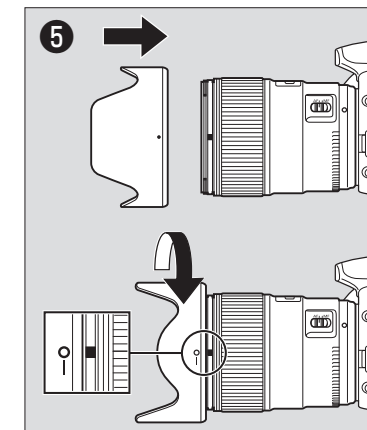
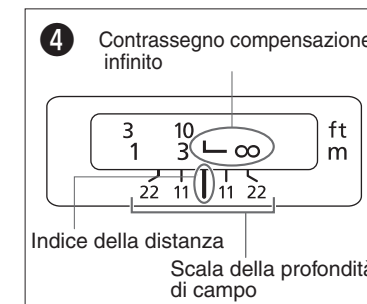
 Per una messa a fuoco accurata si raccomanda la modalità MF.

8. Obiettivi per fotografia ravvicinata (venduti separatamente)

Applicando l'obiettivo per fotografia ravvicinata 500D (72 mm) è possibile eseguire fotografie a distanza ravvicinata. L'ingrandimento va da 0,07 a 0,27 volte.

 ● Gli obiettivi 250D non sono invece adatti perché di dimensioni diverse dall'obiettivo.
● Per una messa a fuoco accurata si raccomanda la modalità MF.

- Per lunghezza dell'obiettivo si intende la distanza tra la superficie di attacco e l'estremità anteriore dell'obiettivo. Quando sull'obiettivo sono presenti il coperchio dell'obiettivo e il coperchio anti-polvere aggiungere 24,2 mm.
- Le misure relative a dimensioni e peso si riferiscono al solo corpo dell'obiettivo, escluso quando indicato.
- Con questo obiettivo non è possibile utilizzare prolunghe.
- Tutti i dati riportati sono stati misurati in base agli standard Canon.
- Le specifiche e l'aspetto del prodotto sono soggetti a modifiche senza preavviso.



Pulsante

Specifiche del tubo di prolunga (venduti separatamente)

		Ingrandimento (X)	Gamma distanze di messa a fuoco (mm) (inch)
EF35mm f/1.4L II USM	EF12 II	0.58-0.36	194-229 (7.6-9.0)
	EF25 II	1.03-0.8	184-192 (7.2-7.6)

Specifiche tecniche

	Angolo di campo			Struttura dell'obiettivo	Apertura minima	Ingrandimento max.	Distanza minima di messa a fuoco	Diametro del filtro	Diametro e lunghezza max.	Peso (Circa)	Paraluce	Coperchio obiettivo	Custodia*
	Diagonale	Verticale	Orizzontale										
EF35mm f/1.4L II USM	63°	38°	54°	11-14	22	0.21x	0.28m/0.92ft	72mm	80.4x105.5mm (3.2"x4.2")	760g/26.8oz.	EW-77B	E-72 II	LP1219

* venduti separatamente